



Para su difusión inmediata | Noviembre 2011

Persona de contacto: Xavier Ruiz
Oficina Cultural | Embajada de España
xavier.ruiz@spainculture.us | 202-728-6774
+ Info: www.spainculture.us | Press



MARE- MÁGNUM. JORDI SOCÍAS

10 de noviembre, 2011
4 de febrero, 2012

MEXICAN CULTURAL
INSTITUTE
2829 16th Street, NW
Washington, DC 20009

Recepción Inaugural:
9 de noviembre, 2011
6:30-8:30 pm

Con la presencia del
fotógrafo y comisario Jordi
Socias.

Press RSVP necesario:
xavier.ruiz@spainculture.us



MAREMÁGNUM. JORDI SOCÍAS

November 10, 2011 - February 4, 2012 | MEXICAN CULTURAL INSTITUTE

Gran retrospectiva de la obra del fotógrafo y editor gráfico Jordi Socías.

La exposición, inédita en EE.UU, está integrada por 78 fotografías que muestran momentos clave de la sociedad española, imágenes de la vida cotidiana y una serie de retratos de importantes personalidades de la cultura europea de las últimas cuatro décadas.

Washington, DC – SPAIN arts & culture, Acción Cultural Española (AC/E) y el Instituto Cultural Mexicano en Washington D.C., organizan la exposición **Maremágnum. Jordi Socías**, retrospectiva sobre los últimos 30 años de trabajo del fotógrafo y editor gráfico español Jordi Socías.

La muestra, formada por 78 imágenes en blanco y negro y color revisadas y seleccionadas por el propio artista, se inaugurará el **9 de noviembre en el Instituto Cultural Mexicano de Washington DC**, como parte de la cuarta edición del festival **FotoWeekDC (5-12 noviembre, 2011)**. La muestra se podrá visitar hasta el **4 de febrero de 2012**.

Esta exposición pretende, entre otras cosas, arrojar luz sobre los procesos de transición democrática y transformación de España y Europa. Las imágenes de Socías, suponen un recorrido por momentos y personajes clave de la metamorfosis experimentada por la sociedad española.

La muestra comprende también un conjunto de imágenes que el autor denomina “Situaciones encontradas” e imágenes cotidianas de ciudades como Santiago de Cuba, Pekín, Londres, Barcelona, Ámsterdam... y una amplia galería de retratos en los que Jordi Socías ha ofrecido su visión personal de un importante número de personalidades clave para entender la cultura española y europea de las últimas cuatro décadas: Dalí, Jorge Luis Borges, Pedro Almodóvar, Leonardo Sciascia, Graham Green, Paul Bocuse, Vittorio Gassman, Alberto Moravia, Bernardo Bertolucci...

Autodidacta, intuitivo, creador de un estilo propio heredero de los grandes fotógrafos, Jordi Socías se inició como reportero en la década de los setenta, publicando sus fotografías en las revistas *Cambio 16*, *La Calle* y *Nuevo Por Favor*. Pionero en la edición gráfica, su labor como editor en *Cambio 16* ejerció una gran influencia en la mirada fotográfica de las publicaciones españolas de la época.

En 1979 funda la agencia Cover y proporciona un nuevo concepto a la cultura de la imagen del periodismo español. Ha colaborado en numerosos proyectos, exposiciones (individuales y colectivas), libros, catálogos de arte, discos, rodajes y carteles. Ha impartido conferencias y participado en talleres, cursos y jurados (World Press Photo, Fotopress, Caminos de Hierro, PhotoEspaña).



Ficha técnica

Organizan:

Acción Cultural Española, AC/E
SPAIN arts & culture
Instituto Cultural Mexicano

Exposición producida por:

Lunweg, S.A.
Biblioteca Nacional de España

Con el apoyo de:

Embajada de España en Washington
Spain-USA Foundation
Instituto Cervantes

Programa parte de FotoWeekDC 2011
www.fotoweekdc.org

Comisario:

Jordi Socías

Sede y fechas:

Mexican Cultural Institute
2829 16th Street N.W.
Washington, DC
www.instituteofmexicodc.org
Del 10 de noviembre de 2011 al 4 de febrero de 2012.

Imágenes de la exposición disponibles bajo petición a: xavier.ruiz@spainculture.us

*El Gobierno de España, —a través de la Oficina Cultural de la Embajada de España en Washington, y la red de Consulados e Institutos Cervantes en EE.UU— tienen como objetivo la promoción de una imagen contemporánea de España acorde a su actual creatividad, pluralidad y europeidad. Para conseguir dicho objetivo, se realizan anualmente diferentes actividades que refuerzan y estrechan lazos entre los dos países, prestando especial atención en su programación y actividades a la Comunidad Hispana en los EE.UU. / La SPAIN-USA Foundation, financiada por el Ministerio de Cultura y la Dirección de Relaciones Culturales y Científicas de la AECID, fue establecida en 1999 para promocionar, apoyar y desarrollar actividades culturales e intercambios bilaterales entre EE.UU.

Síguenos en www.spainculture.us / Facebook <http://www.facebook.com/SpainArtsCulture>
Twitter www.twitter.com/SpainCultureUSA