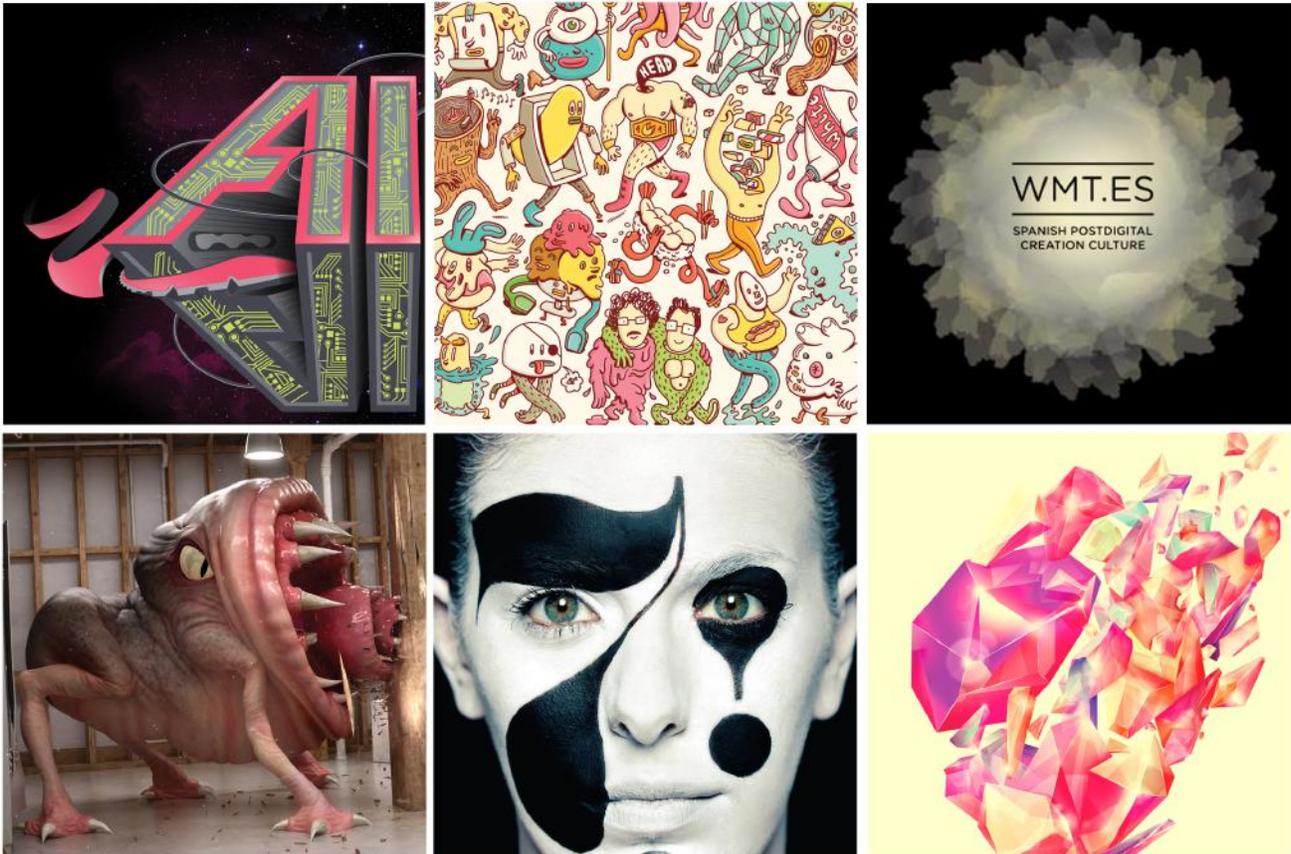




Para difusión inmediata | Mayo 2012  
Contacto: Berta Corredor  
Oficina Cultural | Embajada de España  
[berta.corredor@spainculture.us](mailto:berta.corredor@spainculture.us) | 202-5672138  
+ Info: [www.spainculture.us](http://www.spainculture.us) | Press

SPAIN arts & culture presenta **WEMADETHIS.ES**

*Una publicación con lo mejor de la creación post-digital española más vanguardista*



**QUÉ/ CUÁNDO / DÓNDE**

**WE MADE THIS: LA CULTURA POST-DIGITAL Y EL DISEÑO ESPAÑOL**

**2 junio NUEVA YORK**

Governors Island, Building 110

W Ferry Line Rd New York, NY 11231

2:00 pm

**WE MADE THIS: CREATIVIDAD E IDENTIDAD**

**7 junio WASHINGTON DC**

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden

Ring Auditorium, Lower Level

7:00 pm

Cultural / Office /

2375 Pennsylvania Ave, NW  
Washington, DC 20037  
United States

T. +1 202 728 2334  
F. +1 202 496 0328  
[www.spainculture.us](http://www.spainculture.us)





Washington, D.C.- SPAIN arts & culture presenta WEMADETHIS.ES, una publicación inédita que reúne por primera vez a la nueva generación de artistas digitales españoles. Esta edición bilingüe ha sido coordinada por SPAIN arts & culture y comisariada por **Héctor Ayuso**, director del prestigioso **OFFF Festival**.

Los 27 estudios de diseño que aparecen en el libro nos presentan un nuevo universo digital que bebe tanto del arte más tradicional como de las creaciones más vanguardistas. Estos jóvenes han publicado, tanto sus trabajos de ilustración como de videoarte, fuera de nuestras fronteras. Para celebrar este gran momento creativo español, la diseñadora y experta norteamericana **Ellen Lupton** presentará a los creadores españoles **Marta Cerdà** y **Brosmind** (los hermanos Juan y Alejandro Mingarro) en una serie de conferencias organizadas con el Cooper-Hewitt National Design Museum (Nueva York) y el Hirshhorn Museum and Sculpture Garden (Washington, D.C.).

## **2 de junio - Cooper-Hewitt at Governor's Island, Nueva York**

### **We Made This: la Cultura post-digital y el Diseño Español**

¿Cómo es el diseño de hoy día? Los procesos manuales y tradicionales del diseño gráfico están creando nuevas formas de hacer y consumir medios de comunicación. **Ellen Lupton**, comisaria de Diseño Contemporáneo del Cooper-Hewitt, el Museo Nacional de Diseño de Nueva York, y una de las mayores expertas en Diseño Gráfico en Estados Unidos, moderará el debate junto al comisario y artista **Héctor Ayuso**, autor de **WEMADETHIS.ES**. En el acto participarán el diseñador estadounidense Rodrigo Corral, el luxemburgués Mike Koedinger, y los españoles **Marta Cerdà**, y **BROSMIND**.

## **7 de junio - Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C.**

### **We Made This: Creatividad e identidad**

Diseñadores españoles y estadounidenses hablarán sobre la importancia del lugar en una comunidad global cada vez más conectada ¿Cómo afecta la nacionalidad o el lugar de nacimiento en el proceso creativo? Ellen Lupton y Héctor Ayuso moderarán también el debate en Washington DC. Participarán en el coloquio: **Paula Scher**, (estudio Pentagram, Nueva York), **Joshua Davis** (estudio Joshua Davis, New York) Marta Cerdà, y **BROSMIND**. Richard Koshalek, Director del Hirshhorn Museum, y Guillermo Corral, Consejero Cultural, presentará el acto.

*Esta serie de conferencias está organizada por la Embajada de España, el Festival OFFF, el Smithsonian's Cooper-Hewitt, National Design Museum, el Hirshhorn Museum and Sculpture Garden. Este acto forma parte del programa SPAIN arts & culture para celebrar el lanzamiento del libro WEMADETHIS.ES.*



## WEMADETHIS.ES

Mientras trabajaba en la selección de artistas estos últimos meses, **Héctor Ayuso**, director de OFFF, festival dedicado a las culturas digitales donde se ha formado una gran generación de creadores, constató el siguiente hecho: los españoles llevamos impreso en nuestro ADN la "capacidad de supervivencia". Hemos entendido mejor que nadie que la manera de relacionarnos con las nuevas tecnologías está cambiando. Hoy día el verdadero reto para el creador español es crear nuevas formas de contar historias. **WEMADETHIS.ES** celebra este momento con más de 300 páginas de imaginario visual y su consiguiente complemento audiovisual en formato web y aplicación para iPhone.

En **WEMADETHIS.ES** podemos ver la excelencia de las ilustraciones de **Àlex Trochut**, la elegancia de **Andreu Balius**, la frescura de **Atipo**, el trabajo multidisciplinar de **Base**, el imaginario de **Boolab**, el descarado y pícaro enorme talento de **Brosmind**, el universo tan particular y multipremiado de **Canadá**, la inteligencia y brillantes conceptos de **Carlitos y Patricia**, la personalidad y divertimento de **Cocoe**, los viajes alucinógenos de **Dvein**, la simplicidad y armonía de **Eduardo del Fraile**, el gusto por "lo semejante" de **Folch Studio**, el buen hacer y vitalidad del realizador **Iván Córdoba**, el arriesgado y valiente grafismo de **Kike Besada**, la rebeldía sofisticada de **La Camorra**, los artesanos **Losiento**, los colores y las formas sinuosas de **Marta Cerdà**, los bodegones post-modernos de **Mr. Oso**, las diabólicas simetrías de **Pablo Abad**, la frescura y pasión de **Physalia Studio**, la exquisitez y desparpajo de **Popcranc**, el perfeccionismo en la composición de **Ritxi Ostáriz**, la viveza que emanan las esculturas atemporales de **Serial Cut**, los sueños tridimensionales de **Toch Studio**, el perfeccionismo de **Toormix**, el clasicismo avanzado de **Two Points** y la profesionalidad y versatilidad de **Vasava**.

WEMADETHIS.ES está editado por Indexbook y publicado por SPAIN arts & culture.

Imágenes en alta resolución disponibles en: <http://www.flickr.com/photos/spainartsculture>





Friends © BROS MIND  
[www.brosmind.com](http://www.brosmind.com)



Rayban © Marta Cerdà  
[www.martacerda.com](http://www.martacerda.com)

Imágenes en alta resolución disponibles en: <http://www.flickr.com/photos/spainartsculture>